

1.	<b>Подготовка к занятию</b>	
1.1.	Подбор демонстрационного и раздаточного материала	
1.2.	Рациональное размещение материала	
1.3.	Предварительная работа с детьми	
2.	<b>Выполнение санитарно-гигиенических требований</b>	
2.1.	Удовлетворение двигательной активности детей (отдых в процессе занятия)	
2.2.	Смена поз детей во время занятия	
2.3.	Контроль за правильностью осанки детей во время работы за столами	
2.4.	Соответствие размеры столов и стульев росту детей	
3.	Цель (соответствует ли теме занятия и задачам)	<b>Одна</b> , формулируется с отглагольного существительного, должна соотноситься с содержанием образовательной деятельности или целевыми ориентирами ФГОС ДО и быть уточнена с точки зрения темы.
4.	Задачи (раскрывают ли цель, соответствуют ли программе и уровню развития детей данной группы) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать</li> <li>➤ Развивать</li> <li>➤ Воспитывать, совершенствовать, расширять, уточнять</li> </ul>	Формулируются с глаголов неопределенной формы (Что делать? Что сделать?) не менее 3-х задач, затрагивать представления, умения, навыки, деятельность, потребности, интересы, мотив, ценности
5.	<b>Рациональность выбора методов и приемов работы с детьми</b>	
	<b>Вводная часть</b> Введение в тему	Создание проблемной ситуации, ситуативный разговор, выход на событие на основе интересов детей. Описать, на чем акцентируется внимание детей. Введение в тему и содержание остальных этапов (кроме самоанализа) описывается <b>без прямой речи</b> . Здесь отражаются сущностные, ключевые понятия. Следует соблюдать возрастную целесообразность средств мотивации. Так, сюрпризный момент характерен для детей младшего и среднего дошкольного возраста (игровые мотивы) Для детей старшего дошкольного возраста целесообразнее создавать проблемную ситуацию (познавательные и учебные мотивы) Не рекомендуется приглашать на занятие персонажей, не свойственных миру современного дошкольника (Старичок Лесовичок, Незнайка, Почтальон Печкин и др.).
	Мотивация деятельности детей	Исходя из проблемы, определяется потребность детей Ощущение успешности, самостоятельность, предоставление выбора, свободы, чувство «мы». Выход на деятельность, на варианты деятельности. Примеры: помочь, научить кого-то, сделать для...; создать, чтобы...
	Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель)	Исходя из потребности, формулируется цель (детская цель) По цели должно быть понятно, зачем это ребенку (осмысление «значения для меня») Научиться... для/чтобы... Узнать...

	своей деятельности или принимают цель педагога)	<p>Сделать...</p> <p>Помочь...</p> <p>Освоить технику...</p> <p>Следует описать, на чем делаются акценты для осмысления значимости знания/ продукта/ др.ценности, чтобы дети взяли на себя ответственность за достижение цели чтобы...</p>
	<b>Основная часть:</b> Актуализация ранее приобретенных знаний	<p>Показать, что уже знают по теме и что нужно продолжить на основе этого делать</p> <p>В данный пункт могут быть включены приемы работы, например: разгадывание загадок об осени, дидактическая игра на классификацию по какому-либо признаку и др.</p>
	Добывание (сообщение и приятие) нового знания	<p>Решение проблемы (композиция, содержание, динамика, изменения)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение</p> <p>Рисование</p> <p>Анализ образца, объекта, персонажа</p> <p>Грамота изобразительного искусства</p> <p>В данном пункте методы, формы, приемы работы записываются конкретно и содержательно, с пояснениями.</p>
	Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания	<p>Связать с пунктом 2.2 и с целью</p> <p>Реализация замысла в самостоятельной деятельности детей</p> <p>Описать сопровождение самостоятельной деятельности детей, роль педагога, обеспечение самореализации</p>
	<b>Заключительная часть</b>	
	Анализ и самоанализ деятельности детей	<p>Связать с детской целью.</p> <p>Предполагает примерно следующие акценты: Чему мы должны были научиться? Удалось ли нам добиться цели? Что мы для этого сделали? Что нам помогло? Что у нас не получилось? Почему? Как это исправить?</p> <p>Что еще можно/нужно сделать</p> <p>Что изменилось от того, что мы узнали</p> <p>Где мы можем использовать полученный результат (созданный продукт)</p> <p>Описать сопровождение рефлексивной деятельности детей, роль педагога</p>
6.	Умение корректировать ход занятия с учетом «обратной» связи (сменить форму организации детей, использовать отдых в зависимости от степени утомляемости детей)	
7.	Поведение детей в процессе занятия (активность, интерес, внимание)	

